**Технический райдер коллектива JazzPlay**

Состав группы:

Ударная установка , Бас гитара( Контрабас), Клавиши, Саксофон, Вокал.

АКУСТИЧЕСКАЯ СИСТЕМА (АС)

Класса Dynacord, Electro-Voice, Turbosound, Meyer sound, L-Acoustics необходимой мощности из расчета 1кВт на 100 человек.

АС должна быть настроена до начала саундчека, проведен line check.

МОНИТОРНАЯ СИСТЕМА

Класса не ниже JBL или NEXO

4 монитора мощностью не менее 300 Вт (соответствуют 4 линиям мониторов)

1 вокал, 2 сакс, 3 барабаны, 4 бас клавиши .

FOH

Пульт цифровой (предпочтительно Behringer x16 или x32) + WiFi роутер и подключенный IPad.

BACKLINE ОБОРУДОВАНИЕ

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Ударная установка | Yamaha, DW, Tama (Starclassic), 1 стойка под малый, стойка под HH, 3 стойки под железо, с фетрами и зажимами, педаль, регулируемый по высоте стул, барабанный ключ.КОВРИК ПОД БАРАБАНЫ 2x3м | 1шт |
| Басовый комбо | Желательно, AMPEG от 100 вт | 1 шт |
|  |  |  |
| Стойка под клавиши | Одноярусная | 1 шт |
| Мик стойки типа «журавль» высокие | Оверхеды,, Вокал | 3 шт |
| Низкая «журавль» | Бочка, Малый, Хет,  | 3 шт |
| Пюпитры для нот |  | 2 шт |

ПЛАН СЦЕНЫ



МИК ЛИСТ

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Chan | Instrument | Microphone | FON insert | Comments |
| 1 | Kick | Shure Beta52 / Audix D6 | Gate/Comp |  |
| 2 | Snare | Shure Beta/SM 57 | Compressor |  |
| 3 | Hi-hat | Condencer |  |  |
| 4 | Rack Tom 1 | Sennh E604 / Sennh E904 | Gate |  |
| 5 | Rack Tom 2 | Sennh E604 / Sennh E904 | Gate |  |
| 6 | Floor Tom | Sennh E604 / Sennh E904 | Gate |  |
| 7-8 | OH L+R | Shure SM 81 / Sennh E914 / AKG C451 |  |  |
| 9-10 |  |  |  |  |
| 11 | Bass guit | 1 x BSS AR133 | Compressor |  |
| 12 |  |  |  |  |
| 13-14 | KEY L+R | 2 x BSS AR133 |  |  |
| 15 | Sax | Shure sm57 | Compressor |  |
| 16 |  |  |  |  |
| 17 | VOCAL | Shure SM/BETA 58 | Compressor |  |
| 18 |  |  |  |  |

OUTPUT LIST

AUX 1 - FRONT

AUX 2 - Sax

AUX 3 - KEYS

AUX 4 - DRUMS

AUX 5 - BASS

AUX

 По всем вопросам обращаться по тел. 8 (926)286-29-24